



成大教育輔導

Newsletter of Center for Teacher Education

88 年 6 月創刊 每逢 3、5、9、11 月出刊

發行人：黃煌輝

指導：林清河、董旭英

主編：彭淑玲

版面與文字編輯：許琰芸

地址：成功大學光復校區雲平大樓東棟 8F

電話：(06)2757575 轉 50147~50149

傳真：(06)2763414

本刊同時刊載於師培中心網頁，網址：<http://cte.acad.ncku.edu.tw>

傳承 · 分享

目錄

1. 中心近期活動 P.1
2. 滿載祝福，迎向未來 P.2
3. 102 學年度（一）實習心得
 - 臺南市立復興國中理化科—陳盈蓓老師 P.3
 - 臺南市私立光華高中國文科—莊珮琳老師 P.4
 - 國立臺南一中數學科—林誌宏老師 P.5
 - 臺南市立永仁高中歷史科—曾琬清老師 P.7
4. 中心重要公告 P.8

103 年 1 月 3 日

102 學年度第 1 學期第 6 次實習教師返校研習暨「薪傳活動」

舉行實習成果發表會，並邀請教育所教師及相關系所實習指導教師蒞臨薪傳活動，祝福勉勵實習教師，以傳承本校教育學程「E、D、U、C、A、T、I、O、N」之精神與理念。



中心 近期活動

103 年 2 月 21 日

102 學年度第 2 學期第 1 次實習教師返校座談研習

邀請臺南大成國中陳鈺萍老師與臺中沙鹿國中林宏泰學務主任，分享「班級經營」與「師生衝突與溝通」兩議題。



本次教育輔導期刊榮幸邀請師資培育中心與教育所各位老師，以及行政人員給予即將邁入實習之旅的學生們勉勵與祝福！

滿載祝福，迎向未來

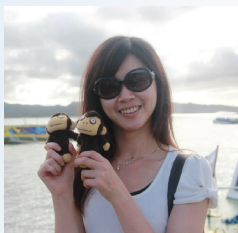


熱情當武器，知識是活水。
做什麼，都要
全力以赴、樂在其中！

饒夢霞老師

機會是留給做好準備的人！
帶著勇氣、信心與熱情，
迎向未來各種挑戰吧！
加油！

彭淑玲老師



有夢最美，築夢踏實。
最後一哩路，加油！

謝意苹老師

把握每個學習的機會，
積極迎向挑戰，
正向思考每件事。

楊琬琳老師



放心去飛，勇敢去追；
有夢最美，希望相隨。

洪素蘋老師

以「多投入、多觀察、多反思」的心態面對實習的總總，相信半年後的您，將會收穫滿滿、信心滿滿、期待滿滿！

于富雲老師



Never give up!

陸偉明老師



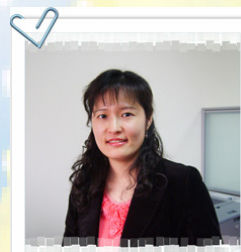
面對未知的挑戰，
只有充滿熱情，
全力以赴。

湯堯老師



每一個任務都有辛苦的過程，但
求心態端正，做人踏實認真，終
究會皇天不負苦心人，達成任務
目標！加油！

楊雅婷老師



易卜生有言：「不因幸運而故步自封，不因厄運而一蹶不振。真正的強者，善於從順境中找到陰影，從逆境中找到光亮，時時校準自己前進的目標。」祝福各位實習老師，能以開闊的心靈、寬廣的胸襟面對人生每一項挑戰，這些點點滴滴都將成為生命歷程中豐沛而珍貴的養分，一起加油吧！

黃雅君小姐

瞭解規則，發揮創意；
樂觀面對，勇於挑戰。
共勉之。

侯秀玉小姐

無論處在什麼樣的學校，
希望各位都能平平安安地
走過這重要的一個階段。
無論遇到什麼樣的風浪，
希望大家都能乘風破浪地
朝自己的夢想駛去，
Best wishes for you all.

李宸緯先生



本次教育輔導期刊榮幸邀請到四位不同領域(理化科、國文科、數學科、歷史科)的實習老師與大家分享實習經歷中各個面向的心得！

臺南市立復興國中理化科

臺南市立復興國中理化科實習教師——陳盈蒨老師

在踏進實習學校以前，我總想著教師之路離自己還有好久。八月開始實習，聽到返校打掃的學生喊自己一聲「老師」，才發現自己早就不單只是學生，而是需要扛起教育責任的老師了。

復興國中安排我們輪值教務處、學務處、輔導室和總務處，待在處室的時間很長，實習老師們不時得幫忙處理行政業務，行政實習除了讓我們了解校內許多事務是如何進行，也考驗我們如何在念書、備課、以及業務處理之間取得平衡。

導師實習就在老師要我在一週內記好全班三十位同學的姓名這個任務開始，在帶新班級時，最重要的就是要讓學生知道老師記得他們，如此一來他們才不敢亂來，對於老師交辦的事項他們才會更加放在心上。每天和導師班學生一起打飯吃午餐、睡午覺、看早修、看掃地成了例行事務，也養成了我和學生的習慣。在改聯絡簿前，總不解為什麼老師每次改聯絡簿都好費時，改了才發現花三節課還不一定改得完。除了檢查錯字，還要思考應該寫什麼來勉勵、回應學生，我要求給學生的留言要達到「有教育意義、表現關懷、正向鼓勵、溫馨對話」四大目標，讓學生們在寫完日記還能獲得回饋、從中學習成長。

從開學起每周跟著我的輔導老師坐在台下聽老師上二、三年級的理化課，轉眼就變成了自己拿著粉筆站在台上掌管大局。還記得老師叮囑我們不要被侷限在講台上，把整間教室當作是自己的舞台。雖然我上台試教的堂數不多，不過除了國二理化導師班的試教以外，我還擔任了理化科補救教學以及國小科學營的講師，藉此增加不同的教學經驗。讓自己練習教不同對象、不同課程，並試著應用不同的教學模式。

前幾次試教時我還不太會控制上課進度，遇到提問我都會停下來講解，幾堂課下來進度

嚴重落後。面對這個問題，輔導老師告訴我許多人往往把課程講得太過詳細，而來不及講完主幹的部分。上課一定要懂得取捨，在構思上課內容時，要把內容切割成三種：**非常重要、一定要講的概念**在該堂課一定要帶到，時間充裕的話先補充一個**次重要的概念**，講完後就要進行下一個重點內容。待下堂課一開始，先複習上次重點，如果同學都能理解，就可以補充**更次要重要的概念**，如果時間已經不允許了，那就應果斷地省略。

實習這半年，是讓每個實習學生脫胎換骨、從學生蛻變為老師的重要里程碑。實習前多打聽、找尋適合自己的實習學校及輔導老師，實習時不放過任何上台試教、磨練的機會，善用學校資源(借DV、空教室……)，多請老師或實習夥伴看試教，時時紀錄心得感想，成功就藏在這些細節之中。





臺南市私立光華高中國文科

臺南市私立光華高中國文科實習教師——莊珮琳老師



序曲

「教育」就像是無數本擁有豐富知識的書籍，帶領我們進入浩瀚的「教育愛」世界。初步入教育的書室裡，展開教育實習的生活，這是認識教育的開始，而這趟旅程永遠沒有終點，也永遠不會止歇，教育的豐贍會引導我們走向更積極的道路。實習路程有苦有甜，有失落有歡樂，但我們將會記得，這條路上不會只有單打獨鬥的自己，身旁總會有像書一般充實的教育同伴，陪伴著我們走向教師之路。

身為一位教師，不僅是擔任「傳道」、「授業」的角色，更重要的是為你的學生「解惑」。這「惑」的來源，是課堂上的，是生活上的。我從他處來，雖只是實習教師的身分，亦走進了他們的生活裡，便要陪著他們，也陪著自己，一起解惑。



主旋律

課堂上，是遇到第一個惑的開始。當教師用心設計課程，最重要的莫過於「學生的反應」。課程設計的理念，我以發表的方式，加強學生表述自我想法的能力。而學生在課程中，雖然會因為對師長的陌生，或是對學科的不熟悉，而排斥說出自己認為的答案或想法。不過藉由自己的循循善誘，在學生身上，終於看到他們綻放出「自信的花朵」，勇於踴躍發言。或是回答出正確的答案，或是提出有道理的看法，甚至是發表令師長嘆為觀止的觀點。

在我看來，我們這群傳道、授業、解惑的老師們，最樂於看見的就是學生從樂中求學了！

課堂外，便是遇到第二個惑的開始。當遇到上課精神不濟的學生，下課後我都會輕聲問他們：「還好嗎？」這些學生，有些兼職打工，有些下了課要補習，有些則是要坐火車回家找親人。他們的家庭與人際關係，直接或間接影響了學習的動機。身為教師，不得不將這些因素列入考量；身為導師，更是要像個敏銳的感應器，關心他們的生理與心靈，引導他們走向積極的人生價值觀。



曲終

最後，實習課程結束，意味著這個實習教師的身份亦要結束。我看著這群可愛的學生給我的回饋單與卡片，也想起他們給予我無數的口頭感謝，皆一再地感謝著，我對他們的教導。我終於明白，教育是溫暖的；而我亦從中，真實地、強烈地感受到了！

幼兒教育之父福祿貝爾曾這麼說到：「教育之道無他，愛與榜樣。」的確，不論是師長，亦或是學生，我們都是從中獲得教育所給予的「愛」與「榜樣」。從懵懵懂懂的八月，到充實的十二月，再邁向未來的一月，甚至是未來，我明白自己與眾人，已有不同於以往的心靈成長。而這樣的成長，不只限於學習到教學、行政、導務、研習等層面，亦是從學習過程中得到甘之如飴的教育愛！





國立臺南一中數學科

國立臺南一中數學科實習教師——林誌宏老師

對於剛修習完教育專業科目的學弟妹們，「教育實習」對你(妳)們來說可能是充滿期待與熱情，抑或是感到徬徨與緊張。相信在經歷過兩至三年成大師培教育專業知識的建立與薰陶下，對於自己適不適合走教職一路，心中或許有了更明確的方向。姑且不論目前教職市場的供需是否完整，「教育實習」是一個關鍵的過渡期。在這段期間，有足夠的時間讓你(妳)重新審視自己適不適合走教職這條路，也算是將這兩至三年辛苦耕耘的教育學程畫下完美的句點。

在開始參與教育實習之前，要先思考自我定位為何。要選擇純男(女)的學校或男女合班的學校？要選擇國中或高中？要選擇高中或綜合高中？或者是所謂的明星高中等。學校的類型決定了這半年的學習歷程，其差異性將影響日後在選擇教甄的策略與方向。如果你(妳)以前念的是純男(女)校，或許可以選擇和自己性別相異的學校，比較學習環境的異同。如果你(妳)對於專業知識具高度信心，或許可以選擇明星高中的特殊班。如果你(妳)想花多點精力在班級經營的磨練上，或許國中是你(妳)的第一優先。因此，在進入實習之前，不妨先設定自己的實習定位，以縮短理想與現實中實習環境的差距，有助於減少實習初期的適應期。

實習過程大致可分為教學、導師、研習、行政實習四個部分。其中教學與導師實習占了



七成五，也是實習過程中最精彩的部分。我覺得實習最重要的，是你的「態度」要夠「積極」，要讓自己成為「顯性」而非隱性的人。想像自己是塊枯竭的海綿，從你(妳)實習開始到結束所遇到的每個人身上汲取知識與經驗，厚實自己的知識庫。



行政實習

行政實習多半安排在寒暑假期間，但依各學校特性與考量略有差異。在行政實習最重要的是開始建立你的人脈，及對學校的環境與特性有通盤的認識。此階段可以觀察學校的行政程序如何有效運作、業務的劃分方式與大型活動的規劃合作等，有助於日後接觸相關行政工作時能對工作內容有概括的了解，也能有效運用行政資源提升自我的教學品質與提供學生學習資源。在臺南一中我學習到最多的是輔導業務。在輔導室接觸了特殊生與學習落後的學生，學習到面對異質性較高的學生，在課業輔導上如何有效調整才能達成學生的學習成果。印象最深的一位亞斯柏格症的學生，在與他接觸的過程，最重要的是撫平他的緊張情緒。由於亞斯柏格症的特徵是固著性很強，必須回答到他滿意為止才肯罷休，因此要怎麼針對他的疑問給予明確的解答，讓我剛開始受挫不少。在請教輔導室老師的專業輔導知能後，慢慢地抓到一些訣竅去打開學生的心房，幫助他們解決問題。很多人可能會覺得行政實習就是處理些枝微末節的小事，但在這細微的事物上，你



教學演示
2013.11.29 自臺南一中

(妳)是否能夠找到更有效率的處理方式，或者在參與活動協助的過程中，學習到無可取代的軟實力，這才是細微中的關鍵。



導師實習 + 教學實習

學期開始學校便會安排導師實習與教學實習的輔導老師，兩位輔導老師可能相同或相異，視學校與教師們協商而定。而我的導師及教學部分正好是同一位輔導老師。同一位輔導老師的好處是相處的時間變多，可以即時提出實習間所遭遇到的問題與輔導老師討論，也能夠觀察到導師班中如何把班級經營融入教學的技巧。教學的部分，由於我的輔導老師給予相當大的彈性，實習期間讓我有多次上台教學的機會，並在課後給予建議與改進。讓我在教學演示前，便有多次試教的經驗，不僅與學生培養良好的默契，也藉此提升了教學技巧，降低錯誤的發生。在教學經驗上的建議是，不要畏懼上台而錯失了許多練習的機會。緊張的情緒是可以透過不斷的練習與準備以消弭錯誤的發生，在備課上展現自己的積極態度與企圖心，不僅是輔導老師看得到你(妳)的努力，學生也能夠感受到實習老師的用心。



研習實習

研習實習除了每個月固定返校參與師資培育中心所安排的座談外，實習學校也經常

性的會舉辦大大小小的研習課程。像是十二年國教五堂課的研習，或是分科的差異化教學研習，這些研習的資訊都可以透過「全國教師在職進修資訊網」得知。若時間允許，也可以透過上述網站報名他校的研習課程，挑選自己所感興趣的專題，加深加廣自己的知識庫。而這些參與研習的紀錄，也能夠在「全國教師在職進修資訊網」中列印報表，提供自己未來在教甄時，自我加值的項目之一。



實習結束才是挑戰的開始

雖然實習結束到正式教師之間還有一段漫長崎嶇的路要走，但我時常提醒自己，「機會是留給準備好的人」。不管教職這條路有多窄，只要有足夠的付出與滿載的信心，相信那個位置是為你(妳)而預留的。重點是自己付出了多少，是不是能夠珍視自己的選擇，然後絲毫不受動搖地往自己的目標邁進。



臺南市立永仁高中歷史科

臺南市立永仁高中歷史科實習教師—曾琬清老師



關於教學

教學實習中，我覺得最重要的就是與學生的互動，要讓學生能夠理解自己的授課內容與方式。總之，從一開始認識永仁、觀察教學現場，一直到自己開始上台教學，對於學生，我也有了一套屬於自己的教育理念。許多學生他們不是不肯念書，而是不知道從何念起，不知道重點在哪裡。他們所認知的知識與看問題的

角度，真的跟我們不太一樣，不要把學生想得都一樣，嘗試去理解，用他們的眼光來看待世界。如果真要說一個具體的實習理念，我覺得就是教育無他，唯心而已。福祿貝爾說愛與榜樣是所謂的教育之道，我自己理解的教育之道是要用心。用眼去觀察學生學習的狀態，用心去聆聽學生內心的聲音，也就是能夠站在學生的高度，放下教師的身分，重新的去認識學生。



班上，這樣會給學生過大的壓力，覺得老師干涉太多。總之，當導師，特別是要當好一個班級的導師，我覺得不是一件容易的事情，要發自內心的去關懷學生，站在學生的角度與心態，去思考事情。了解這些學生們，到底心中在想些什麼。



關於研習

不管是校園內或者是校外的研習活動，我覺得都可以有很多的收穫。跟據我自己的觀察，永仁的老師就算已經符合所規定的研習時數，還是會參加許多不同的研習，來增進自我的教學技巧，或是吸收一些專業學科的知識。整體而言，我認為如果在實習階段有機會的話，真的不要閉門造車，與現實生活脫節，可以多去看一看，聽一聽不同的想法，甚至是可以結交到其他志同道合的老師，分享彼此看法，廣結善緣，培養自我人脈。



關於行政

永仁高中的行政實習，我一共輪調了五個處室，分別為教務、圖書館、輔委會、校長室與學務處。很多人常常說實習老師就像是雜工，什麼事情都要幫忙。經過這半年的實習後，我認為當老師不能只有教書的功力，還必須要培養做事的能力。比方說學校擴大行政的召開，調和老師之間的排課問題，這些都是老師除了教書之外，在學校還會面臨到的問題。所以我認為幫忙行政事務，就是要秉持著多聽、多看、多學的心態，累積好自我的實力，到時候才不會慌了手腳。



關於導師

我實習的導師班是高三一班，他們的日常作息，包括早自修、升旗、午休、打掃，都需要去班上。此外，我也有擔任班上個別學生的認輔老師，基本上是每週晤談一次，主要多以升學壓力以及人際關係為主要晤談的內容。整體而言，我覺得導師實習，給我最大的啟發在於班級經營的技巧上。首先，當導師，要注意守時。比方說每天要在七點半前到校，學生午休、打掃時間、升旗，導師也不能遲到早退。另外，還必須要對於班上每一位學生的身家背景有所了解，甚至是學生的性格與興趣。其次，有的時候，當導師，要睜一隻眼，閉一隻眼。如果學生有小紛爭的時候，有時候可以嘗試讓他們自行解決，不要一有風吹草動就介入



中心重要公告

☀️ 中心網頁會隨時更新中心最新消息及活動，請大家多加利用！

☀️ 國立成功大學 102 學年度第 2 學期「實習教師返校座談」暨研習活動主題一覽表

103.01.06 102 學年度第 1 學期第 5 次中心會議通過

返校梯次	日期	活動主題	負責工作 召集人	備註
103 年	02/17 (一)	成大開學		中心專聘實習輔導老師： 彭淑玲老師、于富雲老師
實習返校研習 舊制第七次 新制第一次	02/21 (五)	1. 班級經營 2. 師生衝突與溝通	董旭英 主任 于富雲 老師	教育學程 27808 教室
實習返校研習 舊制第八次 新制第二次	03/21 (五)	課程設計與教案編寫	董旭英 主任 于富雲 老師	教育學程 27808 教室 成大教育輔導出刊
實習返校研習 舊制第九次 新制第三次	04/18 (五)	1. 如何引起與維持學習動機 2. 品格教育	董旭英 主任 于富雲 老師	教育學程 27808 教室
實習返校研習 舊制第十次 新制第四次	05/16 (五)	1. 教師創意教學 2. 多元評量	董旭英 主任 于富雲 老師	教育學程 27808 教室 成大教育輔導出刊
實習返校研習 舊制第十一次 新制第五次	06/13 (五)	1. 教師生涯發展經驗分享 2. 學長姐應試準備工作經驗談	董旭英 主任 于富雲 老師	教育學程 27808 教室
實習返校研習 新制第六次	07/18 (五)	教育實習歷程檔案分享暨成果 發表會	董旭英 主任 于富雲 老師	教育學程 27808 教室
	7 ~ 8 月	暑 假		

○ 依照往例，實習教師返校當天時程安排如下：

上午參加中心安排的研習活動；下午與各分科實習指導老師進行座談

○ 時間、地點如有異動，將公告於本中心網頁 (<http://cte.acad.ncku.edu.tw>)，不另發文通知，請隨時留意本中心網頁公告。

～來自教育學程誠摯的邀約～

《成大教育輔導》竭誠歡迎讀者踴躍投稿：
舉凡教甄分享、教學心得與學校最新動態均
歡迎，稿件內容以不超過 3000 字為原則。
投稿請惠寄：

z10008056@email.ncku.edu.tw

(如獲採用，稿費從優)。

